

(https://www.facebook.com/Kunstforuminternational) > Kundencenter (../intern/kclogin.aspx) > Logout (../login.aspx?logout=true)

Kunstforum.

(../default.aspx)

Q

Alle Bände (../alle_baende.aspx) Monografien (../monografien_chrono.aspx)

Gespräche (../gespraeche-mit-kuenstlern_chrono.aspx) Künstler | Vermittler (../lexikon.aspx)

Ausstellungen (../ausstellungen_chrono.aspx) Biennalen (../biennalen_chrono.aspx)

Inhalt Band 164 ^ (../inhaltsverzeichnis.aspx?Band=164)

BAND 164, 2003, GESPRÄCHE MIT KUNSTVERMITTLERN, S. 392

Kunst ist der wirklichste Angriff auf die übrige Realität

HANS-JÜRGEN HAFNER IM GESPRÄCH MIT DOROTHEA STRAUSS, DIREKTORIN DES KUNSTVEREIN FREIBURG





Hans-Jürgen Hafner * 1972, Freystadt, Deutschland weitere Artikel von ... (./person.aspx?pid=305)

WICHTIGE PERSONEN IN DIESEM ARTIKEL



Dorothea Strauss
* 1960, Deutschland
weitere Artikel zu ...
(../person.aspx?pid=1118)



Knut Eckstein

'beautiful sunday', 2002, Karton, Neonschrift, Sprühfarbe Leuchtfolie, Lack, Metall, Video 440 x 600 x 400 cm Kunstverein Freiburg

Hans-Jürgen Hafner: "Kein ort, nirgends" war letztes Jahr Titel einer Gruppenausstellung im Kunstverein Freiburg. Wie steht's denn mit dem etwas aus der Mode gekommenen Thema 'Utopie' heute?